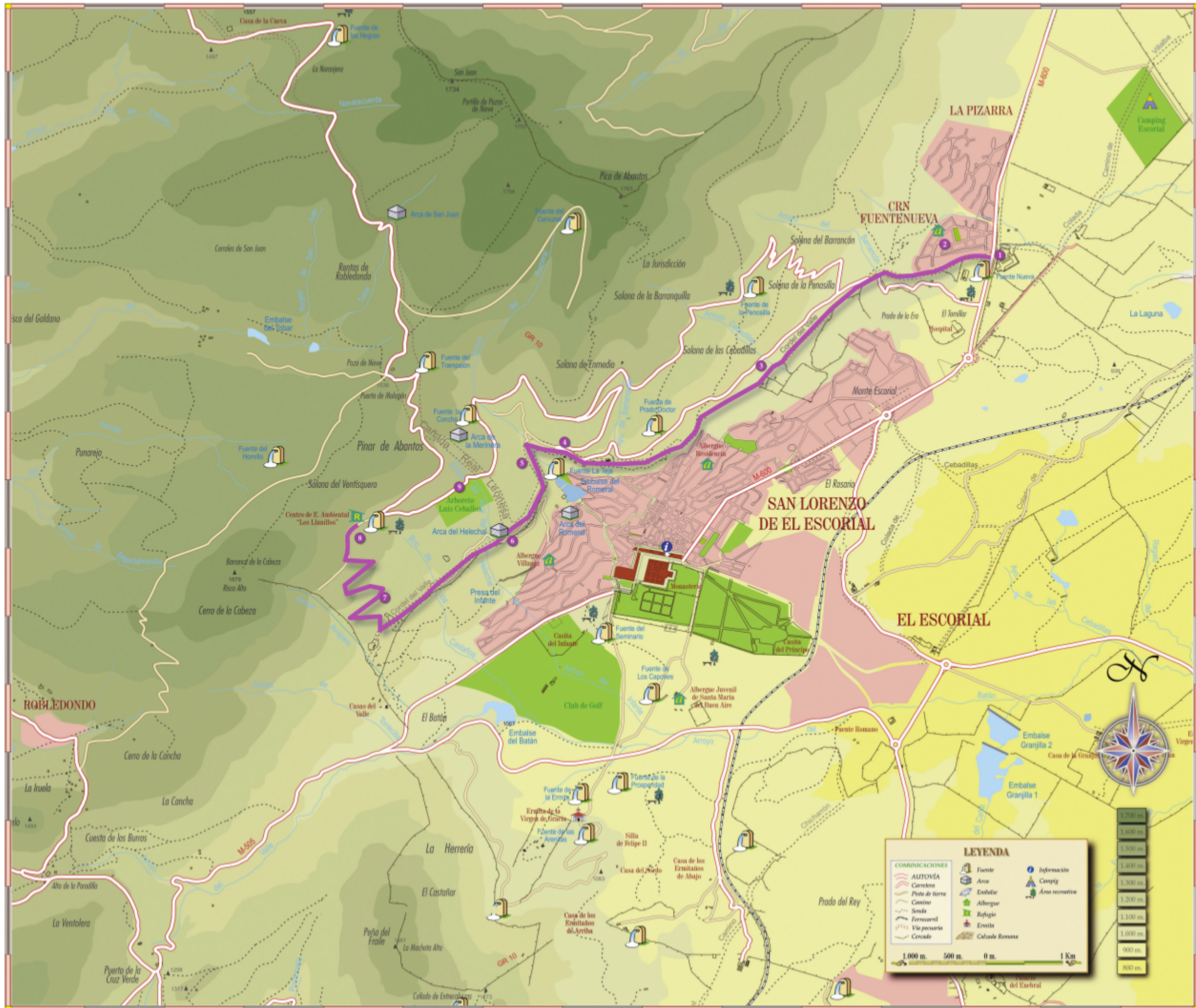


RUTAS POR SAN LORENZO DE EL ESCORIAL FUENTENUEVA - LOS LLANILLOS



■ DISTANCIA: 10,3 km
 ■ DURACIÓN: 3 h.
 ■ DIFICULTAD: Baja.

DE FUENTENUEVA A LOS LLANILLOS

1 Partimos de *Fuentenueva*, junto a la carretera de *Guadarrama* (M-600), al lado de la *Urbanización Felipe II*. Esta fuente fue mandada construir por Fernando VII en 1815 y está muy próxima...

2 ...al *Albergue Centro de Recursos Naturales*, del mismo nombre. Nos rodean magníficos ejemplares de fresno, bardaguera, saúco, ciruelo silvestre, fresno de Vizcaya, olmos, endrinos, chopo y acacia de tres espinas. Los numerosos jardines privados de

la zona sirven de refugio a mirlos, petirrojos, carriceros comunes, carboneros, herrerillos, zarceros, etc. Te ayudará a identificarlos el panel informativo colocado cerca de la *Casa del Polvorín*. Este tramo de transición entre el pinar y el encinar es utilizado por los rabilargos como lugar de paso de un ecosistema a otro.

La ruta asciende por un camino paralelo a la margen derecha del *Arroyo del Barrancón* y lleva a la zona del *Polvorín*, (explanada donde dejamos a la derecha la pared que asciende hasta el *Pico de Abantos*, y el *Arroyo del Barrancón*).

Se puede apreciar gran parte de la zona quemada en el verano de 1999, que actualmente está reforestándose y regenerándose.

A la izquierda se encuentra el área recreativa de *El Tomillar*, formada por un pinar de pino negral y pino piñonero, acompañados de encinas de pequeño porte, árbol del cielo, ciprés y falsa acacia con sus característicos racimos de flores blancas conocidas popularmente como *pan* y *quesitos*. Entre los arbustos encontramos retama de olor, retama negra, labiérnago y torvisco, junto a pequeñas plantas como jarilla y botonera. Es una buena zona para avistar oropéndolas, aguilillas calzadas y ratoneros.

El camino desemboca en la pista forestal asfaltada, continúa por ella 50 metros y gira a la izquierda en el *Paso Finlandés*, (observamos una masa de melojo, ejemplo de la vegetación predominante que existió en estas laderas). En primavera y verano veremos multitud de abejarucos sobrevolando la zona.

El pinar está alternado con zonas abiertas donde podremos encontrar agateadores comunes, mosquiteros papialbos, verdecillo, pinzones vulgares, escribanos montesinos y multitud de carboneros comunes. Todo aderezado con el griterío de los rabilargos yendo de un árbol a otro. El camino llanea, pasando por el *Arroyo de La Cruz* y más adelante...

Aguiluilla
calzada

3 ...el *Arroyo de Las Cebadillas*. Destaca la presencia del enebro de la miera y de la jara pringosa acompañados por escaramujos, zarzamora, mejorana, tomillo y cantueso. Si subes por el arroyo descubrirás grupos de magníficos castaños.

En esta parte de nuestra ruta, la vía pecuaria que estamos recorriendo constituye el límite en altitud del casco urbano de *San Lorenzo de El Escorial*, por encima del cual se alza el *Monte Abantos*, declarado *Paraje Pintoresco* en 1961, y termina uniéndose al paseo *Miguel de Unamuno*. Justo antes del cementerio, giramos a la derecha por la calle *Puerto de Malagón* y ascendiendo por encima de las casas, por un pasillo entre pinos, se llega al *Arroyo de La Barranquilla*. En su vaguada destacan los bosquetes formados por numerosos ejemplares de pinsapo, introducidos por la *Escuela Especial de Ingenieros de Montes* a principios del siglo pasado.



Melojo

Mirlo

Petirrojo

Desde aquí, seguimos por la *Cañada Real Leonesa*, pegada a unos chalés a nuestra izquierda, hasta alcanzar la pista forestal asfaltada que cruzamos para descender por otra pista sin asfaltar que nos lleva al *Arroyo del Romeral*.

4 Llegamos a la vaguada del *Romeral*, cuyo cauce aparece canalizado hasta la presa del mismo nombre. En esta zona observamos gran variedad de especies como roble albar o pino de Monterrey. Continuamos paralelos a un tendido de media tensión, yendo a dar a una puerta, que cruzamos.

5 Tomamos el camino a la derecha que nos conduce al *Arroyo del Helechal*. A pocos metros, aguas arriba, veremos el arca. Es una construcción de sillares de granito, que junto con otras de similares características, fueron mandadas construir por Felipe II para la captación y abastecimiento de aguas del Monasterio. En el interior podrá observar el sistema de pilas que permite la decantación progresiva de las impurezas. Aguas abajo llegaríamos a la *Presa del Infante*. Al ser una pista bastante ancha, proporciona a los lagartos y lagartijas de la zona una buena solana. Son especialmente abundantes los busardos ratoneros junto a aguilillas calzadas y alguna perdicera. Y, esperando hasta el último momento para alzar el vuelo, nos toparemos con abubillas.

Tras pasar el *Arroyo de Los Castaños*, el camino se bifurca en dos: seguimos por el más marcado, el de la izquierda. Más adelante volvemos a coincidir con el tendido y lo acompañaremos hasta una finca de nombre *El Cobijo*. Al sobrepasarla aparece una senda a la derecha. La vegetación predominante es el pino negral con matorrales de las rosáceas ya comentadas —zarza mora, majuelo— y algún que otro pie de cambrón. Abundan la jara pringosa e irán apareciendo enebro, cantueso y helechos.



Pino
silvestre

6 Aquí comienza el *Camino del Caracol*, que zigzagueando sube hasta una pista, donde apreciaremos el característico porte en bandera de un buen ejemplar de pino silvestre o el muérdago, parásito de los pinos.

8 A la derecha, nos encaminamos al área recreativa de *Los Llanillos* y su refugio, hoy convertido en *Centro de Educación Ambiental*. En esta zona, antiguo vivero forestal, podremos ver especies como el pino resinero, castaños, plátanos, mimbreras, chopos, olmos —el que está junto a la fuente está catalogado como árbol singular— arces, fresnos, chopos temblones, cerezos, arces de Montpellier, mostajos, ciprés de Lawson, alisos y cedros).

9 Un poco más allá (fuera de la ruta), encontraremos el *Arboreto Luis Ceballos*.

La ruta nos lleva hacia la izquierda, al *Arroyo del Avispero*, y a su costado hay un muro, que cruzamos. A partir de este momento, se continúa por los múltiples caminos que se formaron a partir de las terrazas empleadas para la repoblación. Volveremos a ver la fauna ya comentada, siendo especialmente abundantes los carboneros garrapinos y el herrerillo capuchino, hacia el final. Y en las zonas cercanas al arroyo, currucas capirotadas y zarceros comunes. También se dejarán ver escribanos montesinos, pinzones vulgares... y mucho agateador común.

En las zonas abiertas disfrutaremos de panorámicas sobre *La Herrería* (con la *Presa del Batán* en primer término), *Las Machotas* o el *Puerto de La Cruz Verde*.

7 Poco a poco y una vez rebasada la "barriga" del barranco de *La Cabeza* (ladera que estamos atravesando), divisamos y alcanzamos *La Torrecilla*, roca de gneis que se erige sobre la ladera, con una altura de unos veinte metros, y que da su nombre al arroyo próximo.



Fresno



Abubilla



Prohibida la reproducción parcial o total sin permiso escrito del Editor.
 © 2006 Ayuntamiento de San Lorenzo de El Escorial © 2006 González-Arnez SL

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá

Ilustraciones:

Edoardo Alcalá